開志国際高等学校

開講 通年 科目 日本史B 学年 第3学年 必修 4 単位

学習目標

我が国の歴史の展開を世界史的視野に立って総合的に考察させ、我が国の文化・伝承の特色についての認識を深めさせることによって、歴史的思考力を培い、国民としての自覚と国際社会を主体的に生きる日本人としての資質を養う。また、受験対策を授業内で織り交ぜながら知識理解につなげ

教科書: 詳説「日本史B」山川出版 副教材: 「最新日本史図表 二訂版」第一学習社/「詳説日本史ノート」山川出版

学期	項目	単元	学習内容	学習のねらい	月	考査
		序章			4	1
前期		第1章	文化の始まり	┩  ・初期の日本人の思想・ルーツを理解できる。		
		第1章 日本文化のあ けぼの	農耕社会の成立			
			古墳とヤマト政権	<ul><li>律令国家への歩みにつながる背景と政権の 推移を理解できる。</li></ul>		
			飛鳥の朝廷		5	
	第	第2章 律令国家の形成	律令国家への道			中間
			平城京の時代	<ul> <li>政治権力者の推移とともに、貴族社会の特色と日本文化の礎を認識できる。</li> <li>武家社会の展望とその後の武士政権への影</li> </ul>	5	
			天平文化			
			平安王朝の形成			
			摂関政治			
		第3章 貴族政治と国風 文化	国風文化		6	
			地方政治の展開と武士			
			院政と平氏の台頭			
	第Ⅱ部	第4章 中世社会の成立	鎌倉幕府の成立	響を考察できる。	7	
			武士の社会	・現代の日本社会や思想への影響につながる 事象を考察する。		#n±
			蒙古襲来と幕府の衰退			
			鎌倉文化		/	期末
		T	前期を授業評価			⊨
	第Ⅱ部	第5章 武家社会の成長	室町幕府の成立		9	
			幕府の衰退と庶民の台頭	・世界との関わりの中から日本をとらえる。		
			室町文化	・時代の担い手の変遷を理解できる。		
			戦国大名の登場			
	第Ⅲ部	第6章 幕藩体制の確立	織豊政権	<ul><li>→ 調べ学習を通し、時代背景、政策内容、その</li><li>→ 後の事象を考察する。</li></ul>	10	
			桃山文化			
			幕藩体制の成立	・各事象を比較考察することで、浮かび上がる   事象と世界との関わりをつかむことができる。		
			幕藩社会の構造	争家と世界との関わりをうからことができる。		
		第7章 幕藩体制の展開	幕政の安定	<ul><li>時代背景を考察する。</li></ul>		
			経済の発展			
			元禄文化			
		第8章 幕藩体制の動揺	幕政の改革	• 各改革内容を調べ、特色をとらえる。		
			宝暦・天明期の文化	・改革内容から時代背景をとらえられる。		
			幕府の衰退と近代への道	<ul><li>グループでまとめ、発表し、意見交換ができる。</li></ul>		
			化政文化			
	第Ⅳ部	第9章 近代国家の成立	開国と幕末の動揺	・動乱期の日本の思想と新たな国家形成の成		
後			明治維新と富国強兵	┩ り立ちを理解する。		
期			立憲国家の成立と日清戦争	<ul><li>日本の外来文化への受容の仕方とともに、その特徴を過去・現在・未来とともに考察する。</li></ul>		
/*,			日露戦争と国際関係			
			近代産業の発展			
			近代文化の発達			
		第10章 二つの世界大戦とアジア	第一次世界大戦と日本	<ul> <li>世界の中の日本を位置づけ、列強との関わりをつかむ。</li> <li>当時の日本の政策が現在にどのような影響を与えているか考察する。</li> </ul>		1
			ワシントン体制			
			市民生活の変容と大衆文化			中間
			恐慌の時代		12	
			軍部の台頭			
			第二次世界大戦			
		 第11章 占領下の日本	占領と改革	・戦前と戦後の日本の違いとともに世界情勢の	1	
			冷戦の開始と講和	変化もつかみ取る。		期末
		第12章 高度成長の時代	55年体制	・現代の日本の世界における役割を考える。	+	797
			経済復興から高度成長へ			
		第13章 激動する世界と				
			経済大国への道	4		
		日本	冷戦の終結と日本社会の動揺			<u> </u>
			後期 授業評価			<u> </u>

3 評価の観点

○知識・技能 : 定期考査、レポート
○思考・判断・表現 : 定期考査、レポート
○主体的に学習に取り組む態度:平素の授業態度、提出物等
〈評価質出方法〉
定期考査(100点×4)+平常点(100点)/500点
※考査素点4:平常点1の割合で算出する。